

1.	Название курса по выбору студента	Основы инженерного творчества. НИРС
2.	Специальность	1-74 06 01 Техническое обеспечение процессов сельскохозяйственного производства, 1-74 06 04 Техническое обеспечение мелиоративных и водохозяйственных работ, 1-74 06 06 Материально-техническое обеспечение АПК
3.	Курс обучения	3, 4
4.	Семестр обучения	6, 8
5.	Трудоемкость в зачетных единицах	4
6.	Степень, звание, фамилия, имя, отчество преподавателя	Старший преподаватель НИЧИПОРУК Сергей Николаевич
7.	Цели предлагаемого для изучения курса по выбору студента	Сформировать знания, умения и профессиональные компетенции по основам инженерного творчества, приемам активации творческой деятельности и проведении функционально-стоимостного анализа технических объектов.
8.	Содержание курса по выбору студента	Введение в предметную область. Основные термины и определения. Техническая система: понятие, определение, свойства. Вепольный анализ. Законы развития технических систем. Приемы активизации творческой деятельности. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Методы развития личности и коллектива. Красота в инженерном творчестве. Функционально-стоимостной анализ технических объектов.
9.	Рекомендуемая литература	1. Пархоменко В.П. Основы технического творчества.: Учеб. пособие / В.П. Пархоменко. – Ред. журн. «Адукацыя і выхаванне», 2000. – 148 с. 2. Половинкин А.И. Основы инженерного творчества: Учеб. пособие для студентов вузов / А.И. Половинкин. – М.: Машиностроение, 1988. – 368 с.
10	Методы преподавания	Элементы проблемного обучения (проблемное изложение, вариативное изложение, частично-поисковый метод), реализуемые на лекционных занятиях; Элементы учебно-исследовательской деятельности, реализация творческого подхода, реализуемые на практических занятиях и при самостоятельной работе.
11	Язык обучения	Русский

