

БАРЫС СТРАЛЬЦОЎ

(100 год з дня нараджэння беларускага
пісьменніка)



(01.03.1926-18.10.2009)

Барыс Васілевіч Стральцоў — беларускі публіцыст, пісьменнік, заслужаны дзеяч культуры Рэспублікі Беларусь, кандыдат гістарычных навук, доктар філалагічных навук, прафесар.

Мастацкія творы прысвячаў жыццю на вёсцы і клопатам моладзі:

- зборнікі апавяданняў: «Наследнік» і «Сыходзяцца бальшакі і прасёлкі»;
- апавесці «Вячэрняя планета» і «Метраном памяці»;
- раман «Між крутых берагоў»;
- зборнікі абразкоў і апавяданняў «Чарадзейны туман» і «Капуснік, або лад жыцця».

НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ БОГДАНОВ

(120 лет со дня рождения русского
и советского писателя)



(05.03.1906-21.11.1989)

Николай Владимирович Богданов — советский детский писатель, журналист, драматург, фронтовой корреспондент в годы Великой Отечественной войны.

Темы произведений — воспитание и нравственность, любовь к труду и родной земле, природа, патриотизм и военные мотивы.

Автор произведений: «Легенда о московском Гавроше», «Партия свободных ребят», «Чудесники», «Один из первых», «Когда я был вожатым» и т. д.

КАНДРАТ КРАПІВА

(130 год з дня нараджэння беларускага пісьменніка)



Кандрат Крапіва, сапраўднае імя Кандрат Кандратавіч Атраховіч — беларускі пісьменнік, паэт, сатырык, драматург, перакладчык, грамадскі дзеяч, літаратуразнавец; народны пісьменнік Беларусі, Герой Сацыялістычнай Працы, акадэмік АН БССР, доктар філалагічных навук. Заслужаны дзеяч навукі БССР.

Асноўныя тэмы:

- сацыяльная сатыра і засцярога заганаў;
- маральна-этычныя праблемы;
- вайна і патрыятызм;
- вёска і калектывізацыя;
- народны гумар і мудрасць.

Аўтар кніг: «Пяюць жаваранкі», «Хто смяецца апошнім», «З народам», «Людзі і д'яблы», «Брама неўміручасці», «Мядзведзічы» і інш.

(05.03.1896-07.01.1991)

ГЕННАДИЙ НИКОЛАЕВИЧ МАШКИН

(90 лет со дня рождения русского писателя)



13.03.1936-23.01.2005

Геннадий Николаевич Машкин — русский советский, российский прозаик, писатель, геолог.

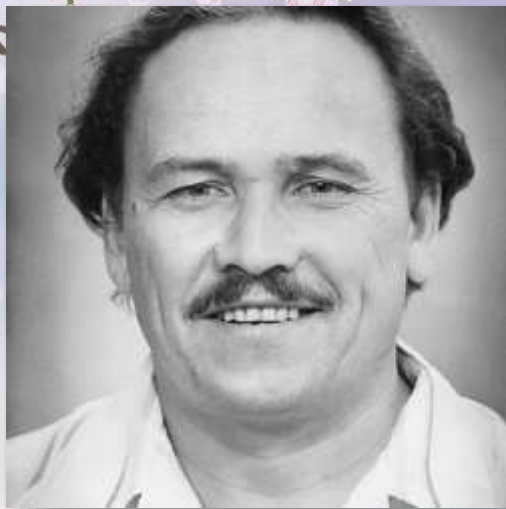
Ключевые темы творчества:

- дружба и взаимопомощь;
- взаимоотношения человека и природы;
- историческая память и послевоенное время;
- труд и профессиональное становление.

Автор произведений: «Наводнение», «Родительский день», «Синее море, белый пароход», «Бродяги с Сахалина» и др.

ПАВЕЛ МІСЬКО

(95 год з дня нараджэння беларускага
пісьменніка)



(14.03.1931-09.06.2011)

Місько Павел Андрэвіч — беларускі пісьменнік, паэт, аўтар кніг для дзяцей, публіцыст, перакладчык і драматург. Член Саюза пісьменнікаў СССР.

Творчасці Паўла Місько ўласцівыя ўвага да бытавой стыхіі народнага жыцця, шчырыя адносіны да чалавека працы, жывое шматколерае народнае слова. Аўтар казак і фантастычных твораў.

Кнігі аўтара: «Навасёлы...», «Прыгоды Бульбобаў», «Мора Герадота», «Градабой», «Дзівак-чалавек : Апавяданні і гумарэскі», «Адмаўленне ад крыжа», «Падарожжа ў калгас», «Калодзеж» і інш.

АЛЕКСЕЙ ФЕОФИЛАКТОВИЧ ПИСЕМСКИЙ

(205 лет со дня рождения русского писателя)



(23.03.1821-02.02.1881)

Алексей Феофилактович Писемский — русский писатель и драматург. Вершины творчества — роман «Тысяча душ» и пьеса из народной жизни «Горькая судьбина».

Темы произведений: критика чиновничье-бюрократической системы, проблема «маленького человека» и социальная несправедливость, нравственные коллизии и цена успеха, крестьянская жизнь и патриархальный уклад, семейные и любовные драмы.

Автор произведений: «Тюфяк», «Люди сороковых годов», «Масоны», «Взбаламученное море», «В водовороте» и др.

ГЕНРИХ МАНН

(155 лет со дня рождения немецкого писателя)



(27.03.1871-11.03.1950)

Генрих Манн — немецкий писатель-прозаик и общественный деятель, старший брат Томаса Манна. Наиболее значимыми произведениями Генриха Манна признаны романы «Верноподданный» и «Учитель Гнус».

Один из крупнейших немецких сатириков и моральных критиков первой половины XX века. Его творчество объединяет острую социальную сатиру, психологический реализм и гуманистический пафос.

Автор книг: «Земля обетованная», «Маленький город», «Верноподданный», «Молодые годы короля Генриха IV», «Зрелые годы короля Генриха IV»; новеллы: «Фульвия», «Сердце», «Стэрни» и др.

АРКАДИЙ ТИМОФЕЕВИЧ АВЕРЧЕНКО

(145 лет со дня рождения русского
писателя)



(27.03.1881-12.03.1925)

Аркадий Тимофеевич Аверченко — русский писатель, сатирик, драматург и театральный критик, редактор журналов «Сатирикон» и «Новый Сатирикон».

Тема творчества:

- обличение бюрократии;
- человеческая глупость;
- война и революция;
- любовь и человеческие отношения;
- размышления о смысле жизни;
- творчество и вдохновение;
- тема детства.

Автор сборников рассказов: «Молодняк», «О маленьких для больших», «Осколки разбитого вдребезги».