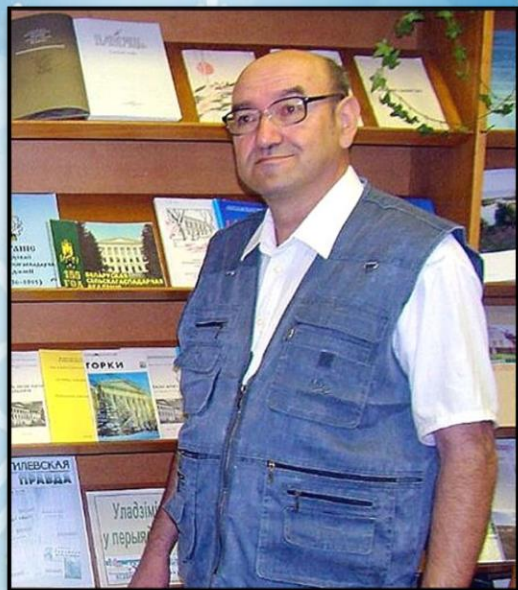


УЛАДЗІМІР ЛІЎШЫЦ

(80 гадоў горацкаму краязнаўцу,
пісьменніку і літаратуразнаўцу)



(01.02.1946)

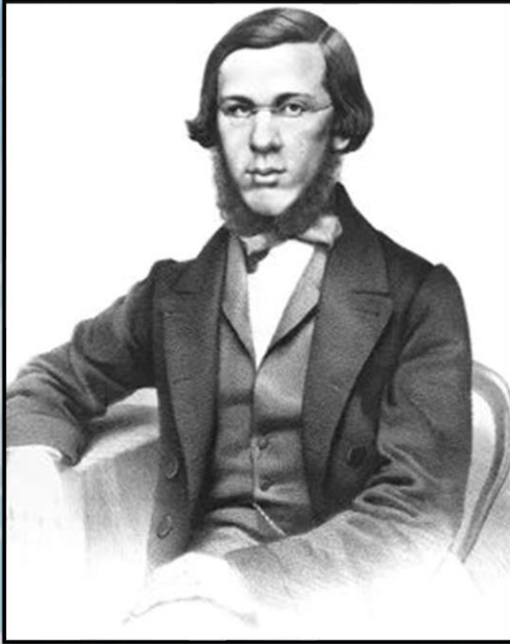
Уладзімір Маïсеевіч Ліўшыц — беларускі літаратуразнавец, публіцыст, гісторык, навуковец, кандыдат філасофскіх навук, дацэнт, член Саюза беларускіх пісьменнікаў, ганаровы прафесар Беларускай дзяржаўнай сельскагападарчай акадэміі, ганаровы ветэран працы Рэспублікі Беларусь.

Аўтар шматлікіх даследаванняў па гісторыі горада Горкі і Горацкага раёна.

З’явіўся першым аўтарам кнігі па гісторыі горада Горак – «Горки. Историко-экономический очерк». Аўтар кніг: «Горки и окрестности. Справочник-путеводитель», «Летапіс горада Горкі», «Ими гордится Горецкая земля», «Гордость и слава Горецкой земли» і інш.

НИКОЛАЙ ДОБРОЛЮБОВ

(190 лет со дня рождения русского критика и публициста)



(05.02.1836-29.11.1861)

Николай Александрович Добролюбов — русский литературный критик, поэт, публицист, революционный демократ, культовая литературная личность первого пореформенного десятилетия.

За свою недолгую жизнь (всего 25 лет) Николай Добролюбов успел написать сотни статей и рецензий. Его статьи «Что такое обломовщина?» о романе Гончарова «Обломов» и «Луч света в тёмном царстве» о пьесе Островского «Гроза» стали образцом демократически-реалистического толкования литературы.

ІВАН МЕЛЕЖ

(105 гадоў з дня нараджэння
беларускага пісьменніка)



(08.02.1921-09.08.1976)

Іван Паўлавіч Мележ — беларускі пісьменнік, драматург, публіцыст. Народны пісьменнік Беларусі.

Асноўная тэма твораў - жыццё, побыт і псіхалогія палескіх сялян, калектывізацыя, раскулачванне і пераход да сацыялізму. Таксама Мележ пісаў аб Вялікай Айчыннай вайне («Мінскі напрамак»).

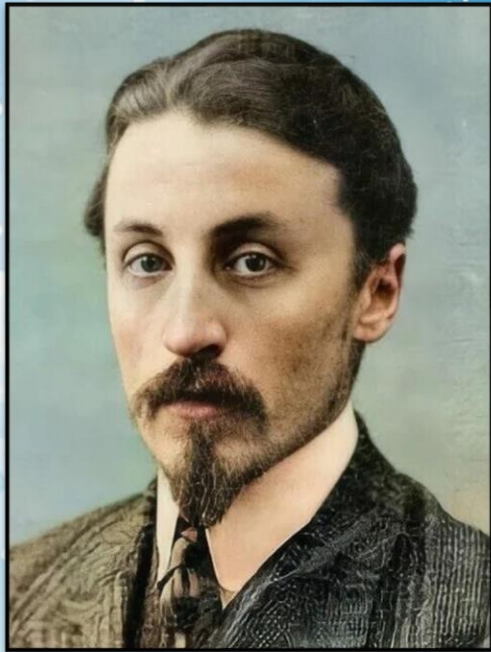
Аўтар трылогіі «Палеская хроніка» («Людзі на балоце», «Подых навальніцы», «Завеі, снежань»), якая лічыцца нацыянальнай эпапеяй.

П'есы: «Пакуль вы маладыя», «Дні нашага нараджэння», «Хто прыйшоў уночы».

Зборнікі аповяданняў: «У завіруху», «Гарачы жнівень», «Заўсёды наперадзе», «Блізкае і далёкае» і інш.

БОРИС ЗАЙЦЕВ

(145 лет со дня рождения русского писателя и переводчика)



(10.02.1881-28.01.1972)

Борис Константинович Зайцев — русский писатель и переводчик, один из последних крупных представителей Серебряного века. После установления советской власти — в эмиграции. Был номинирован на Нобелевскую премию по литературе.

Главные ценности в его книгах — доброта, смирение, чистота сердца и внутренняя свобода.

Одной из вершин его творчества стала беллетризованная биография «Преподобный Сергей Радонежский».

Автор романов: «Дом в Пасси», «Путешествие Глеба»; автобиографических тетралогий: «Жизнь Тургенева», «Жуковский», «Житие Сергея Радонежского», «Тишина», «Юность», «Древо жизни» и др.

МУСА ДЖАЛИЛЬ

(120 лет со дня рождения советского татарского поэта)



(15.02.1906-25.08.1944)

Муса Мустафович Джалиль (Залилов) — советский татарский поэт и журналист, военный корреспондент. Герой Советского Союза, лауреат Ленинской премии СССР. Член ВКП(б) с 1929 года. Один из организаторов коммунистического подполья в коллаборационистском легионе «Идель-Урал». В 1943 году арестован гестапо, заключён в Моабитскую тюрьму и после нескольких месяцев пыток казнён.

Основные произведения: цикл стихов «Моабитская тетрадь», «Варварство», «Чулочки», «Красная ромашка», «Песня о храбром джигите», «Любимой», «Письмоносец» и другие.

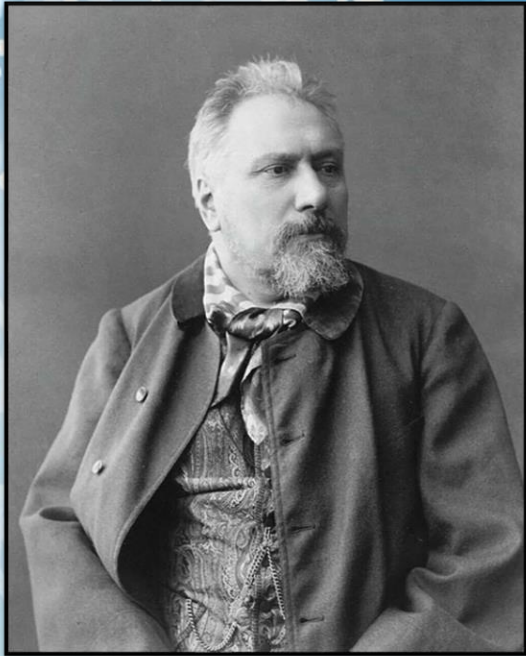
НИКОЛАЙ ЛЕСКОВ

(195 лет со дня рождения русского писателя)

Николай Семёнович Лесков — русский писатель, публицист, литературный критик.

Его творчество уникально синтезом духовной книжности и народной, лубочной культуры. Бытовая и духовная стороны жизни крестьян, мещан, купечества, борьба тёмных и светлых сторон человека, любовь, страсть, отчаяние, духовные поиски человека — основные темы творчества Лескова.

Автор произведений: «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник», «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе», «Некуда», «На ножах», «Интересные мужчины», «Чёртовы куклы» и др.



(16.02.1831-05.03.1895)

АГНИЯ БАРТО

(125 лет со дня рождения русской
и советской писательницы)

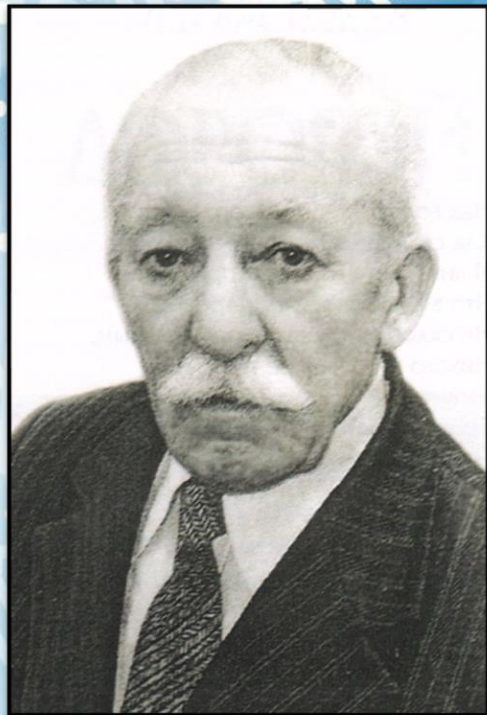


(17.02.1901-01.04.1981)

Агния Львовна Барто — русская советская детская поэтесса, писательница, киносценарист, радиоведущая; лауреат Сталинской премии второй степени и Ленинской премии.

Известна в первую очередь как автор произведений для детей, которые до сих пор остаются популярными среди читателей всех возрастов. Стихотворения писательницы: «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка», «Игрушки», «Младший брат», «Однажды я разбил стекло», «Вовка - добрая душа»; сборники: «Стихи детям», «За цветами в зимний лес».

Выступала сценаристом фильмов: «Подкидыш», «Слон и веревочка», «Алеша Птицын вырабатывает характер», «10000 мальчиков».



(19.02.1926-2012)

ЛЕВ ВАСИЛЬЕВ

(100 лет со дня рождения белорусского поэта)

Лев Гурьевич Васильев — белорусский поэт. Родился в Смоленской области, с 1967 года жил и работал в Горках, руководил двумя литературными объединениями — «Парнас» и «Крыніцы».

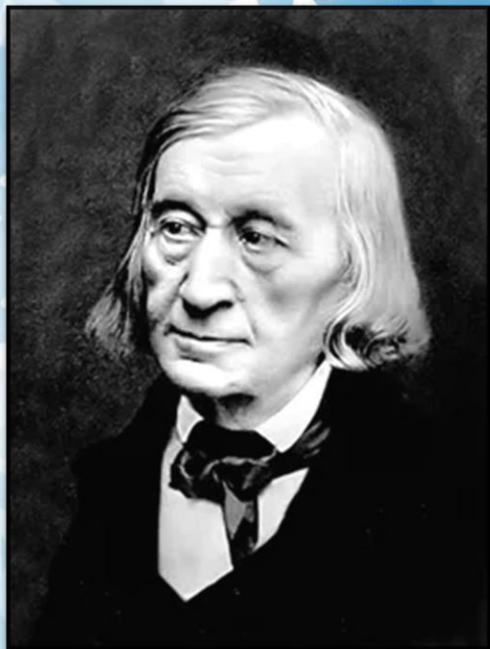
Многие стихи поэт посвятил вечной красоте природы, окружающему нас миру.

Выпустил сборники: «Галасы з Горацкага Парнаса», «Горацкія крыніцы», «Блики памяти», «Над родным краем жураўлі»; «Избранное», «Дорогой жизни» и др.

Многие патриотические и лирические стихи Льва Васильева были положены на музыку.

ВИЛЬГЕЛЬМ ГРИММ

(240 лет со дня рождения немецкого писателя)



(24.02.1786-16.12.1859)

Вильгельм Карл Гримм — немецкий филолог, детский сказочник. Представитель, как и брат Якоб Гримм, гейдельбергских романтиков, ставивших целью возрождение общественного и научного интереса к народной культуре (фольклору).

Его главный самостоятельный труд — «Немецкие героические сказания». Он изучал, как древние мифы трансформировались в народные легенды.

Вместе с братом они опубликовали: «Сказки братьев Гримм», а также «Детские и семейные сказки», «Немецкие предания», «Гензель и Гретель», «Король-лягушонок, или Железный Генрих», «Рапунцель» и др.