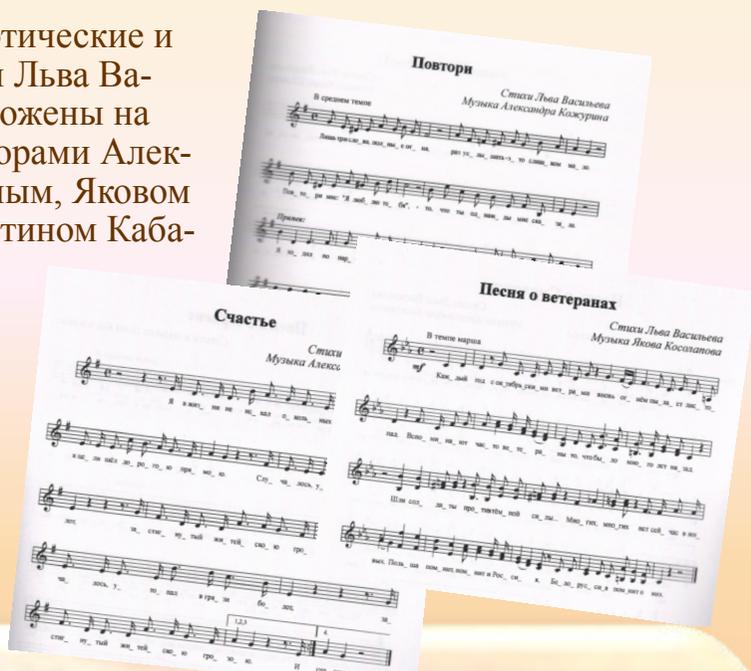


Многие патриотические и лирические стихи Льва Васильева были положены на музыку композиторами Александром Кажуриным, Яковом Шапиро, Константином Кабашовым, Анной Каликинской и превратились в любимые песни: «Над Проней», «Песня о ветеранах», «На лугах» и др.



**«Я хочу,
чтоб остался
мой стих...»**

Теплые, искренние и душевные поэтические строки Лев Васильев посвятил академии. И эти стихи стали нашей настоящей поэтической визитной карточкой.

...Мы, прошлый отмечая путь,
Дороги в будущем наметим,
Они нас снова приведут
К родным нам стенам,
встречам этим.

Добро пожаловать друзья!
Для вас кругом здесь все родное:
И в парке песни соловья,
Сирень, омытая грозью.

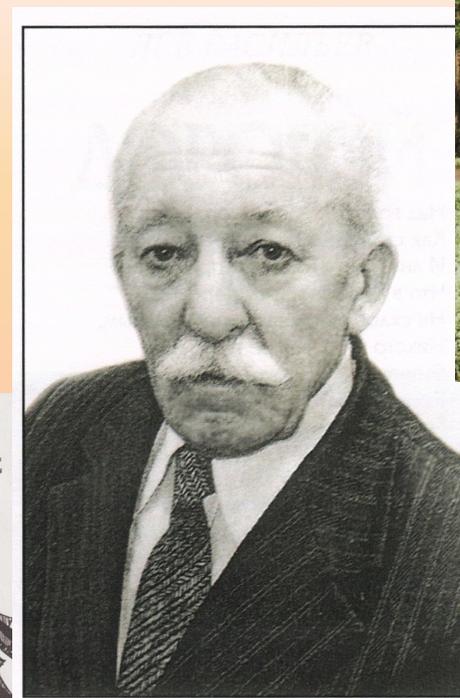
Сергей Киселёв посвятил поэту следующие строки:

...Пусть не нажил ни серебра-злата,
Ни дворцов, ни тяжёлых ключей,
Но душа твоя светом богата –
Неземных негасимых лучей...

Лев Гурьевич Васильев оставил после себя замечательную память – свои стихи и свет своей доброй души. И пока будут звучать его поэтические строки, будет жить и память о нем.

Гаснут в космосе звезды мгновенно,
Но настойчив, светел, живуч
Еще долго летит из Вселенной
К нам сквозь мрак их трепетный луч.

Открывая последние двери,
Я хочу, чтоб остался мой стих, –
Чтоб, кто знал меня, не поверил,
Что меня уже нет в живых.



19.02.1926
– 01.12.2012

**Памяти Льва Васильева
– поэта и учителя**

Библиотека им. Д. Р. Новикава УО БГСХА
2021

ЖИЗНЬ И СТИХИ

Сегодня мы с гордостью говорим о Льве Гурьевиче как о жителе Горок, но детство его прошло в деревне Слобода Ярцевского района Смоленской области. Отец Гурий Ефимович работал учителем русского языка и литературы в неполной средней школе. Мать Мария Лаврентьевна вела домашнее хозяйство, обладала она чудесным голосом. Лев Гурьевич был человеком, который родился в России, но всем сердцем прирос к

Для нас единство наше свято.
Покуда сердце горячо,
Я рядом белоруса-брата
Родное чувствую плечо...
Такою верностью горжусь я.
И как мне не гордится ей!
Тебе поклон мой, Белоруссия,
Сестра родной Руси моей!

Беларуси и до конца дней одинаково трепетно относился и к своей малой родине, и к земле, которая за столько лет стала родной и любимой. «Русский белорус, или белорусский россиянин» – так называл себя Лев Васильев и часто писал об этом в своих стихах.

Льву Гурьевичу был отмерен Богом достаточно долгий отрезок жизненного пути. Его никогда нельзя было назвать баловнем судьбы, скорее наоборот, она нередко показывала ему свою суровость, преподносила тяжкие испытания. В первую очередь, это годы войны, когда еще совсем мальчишкой он был вывезен в Германию и только чудом выжил и дождался Дня Победы. Отпечаток военного времени, годы оккупации и изгнания находят отражение во многих произведениях поэта.

Мы помним блеск чужих
штыков,
Врагов зеленые шинели,
Как среди наших облаков
Не наши птицы песни пели...
Могил солдатских
строгий ряд
Да обелиски у дороги...
Начнем товарищей
считать –
Не досчитаемся мы многих.
Нам нашей юности рассвет
Весной гроза нам
напоминает.
Пусть те, кому семнадцать
лет,
О том сейчас не забывают!

...Скоро навсегда исчезнут войны,
Но героев вечно будут чтить.
Будем же живые, тех достойны.
Кто погиб, чтоб нам сегодня жить!



Большое место в творчестве Льва Васильева занимает лирика – стихи о любви, счастливой и несчастливой, взаимной и безответной. Удивительно мелодичные, задушевные и искренние строчки лирических стихов близки людям любого возраста. Поэт не перестает восхищаться этим удивительным чувством, заставляет это делать и нас, своих читателей.

Не думал я об этой доле
И потерял совсем покой:
Черемухой цветущей в поле
Стоишь в глазах передо мной
Могу ли я себе ответить,
Целуя розы губ твоих,
Что в этот миг не целом свете
Счастливей нету нас двоих?
И если ты согласна будешь,
Сердца друг другу
отдадим
Нет выше счастья, если
любишь
И сам взаимно ты любим.



Поэты пишут:
после смерти
В земле нам вечно
не лежать:

Мы будем – если им
поверить –
Зарею над землей вставать.
И, вечным следуя законам,
Войдем в тела иные мы –
Зашелестим в сосновых кронах,
Падем росой на цветы.
А я, тот жребий выбирая,
Хочу быть каплей дождевой –
Той самой, что в начале мая
Ты встретишь нежною щекой.

Ты о чем мне шумишь, молодая береза,
Наклонившись под ветром осенней порой?
Листья падают медленно, тихо, как слёзы,
На поблекший осенний ковер золотой.
Не о прошлых ли днях ты сейчас
вспоминаешь,
Когда в ветвях твоих песни пел соловей?
Но зачем же грустить? Ведь отлично
ты знаешь,
Что весной он вернется к березке своей.
Посмотри, как труднее приходится людям;
У иных напролет год из пасмурных дней,
Одинокому жить трудно даже в будни,
А весною и в праздники – вдвое трудней.



