

Награды



За свою литературную деятельность Василь Быков был удостоен целого ряда почетных премий и наград, среди них Государственная премия СССР (1974, за повесть "Дожить до рассвета"), Государственная премия Белорусской ССР имени Якуба Коласа (1978), Ленинская премия (1986).

Василь Быков активно занимался общественной деятельностью. В 1978-1989 годы он был депутатом Верховного Совета Белорусской ССР, в 1989-1991 годы — депутатом Верховного Совета СССР. В 1990-1993 годы возглавлял объединение белорусов мира "Бацькаўшчына".

- Герой Социалистического Труда;
- Орден Ленина;
- Медаль «За боевые заслуги»;
- Орден Отечественной войны 1 степени;
- Орден Дружбы народов – за большой вклад в развитие современной литературы и активную общественную деятельность ;
- Орден Красной Звезды;
- Медаль Франциска Скорины;
- Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- Юбилейная медаль «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- Юбилейная медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- Юбилейная медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- Юбилейная медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».



Библиотека им. Д.Р. Новикова
Белорусской государственной
сельскохозяйственной академии



**Васіль Быкаў – майстар
ваеннай прозы**

**(100 год з дня нараджэнны
народнага пісателя Беларусі)**

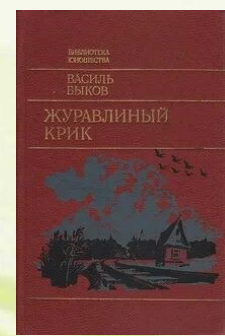
Горки 2024



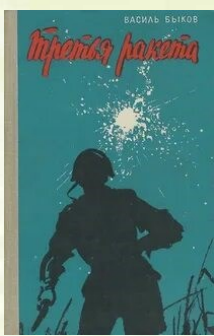
Родился 19 июня 1924 года в деревне Бычки Ушачского района Витебской области БССР в крестьянской семье. В 1939 году поступил в Витебское удожественное училище. В июне 1941 года экстерном окончил Витебскую школу фабрично-заводского обучения. Летом 1942 года был призван в Красную Армию. В 1943 году окончил Саратовское пехотное училище, получив звание младшего лейтенанта. Участвовал в боях за освобождение городов Кривой Рог, Александрия, Знаменка. В 1947-1949 году после демобилизации работал художником в гродненских художественных мастерских, был редактором областной газеты "Гродненская правда". В это же время в периодических изданиях были опубликованы первые рассказы писателя "Допекло" и "В первом бою". В 1956-1972 годы был сотрудником редакции, литературным консультантом "Гродненской правды". С 1972 по 1978 годы занимал должность секретаря Гродненского отделения Союза писателей БССР.

Творчество писателя было в основном сконцентрировано вокруг событий Великой Отечественной войны и психологии поведения людей в наиболее тяжелые жизненные моменты, когда им приходилось совершать нравственный выбор.

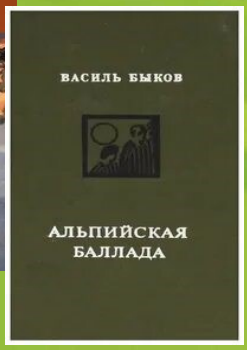
В 1959 году увидела свет его первая книга «Журавлиный крик». Известность пришла к Быкову после появления в 1962



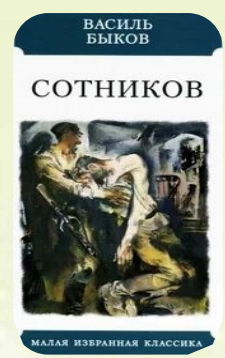
году повести "Третья ракета". Затем последовали повести "Альпийская



баллада", "Западня", "Мертвым не больно", "Проклятая высота", "Круглянский мост", которые поставили Василя Быкова в один ряд с выдающимися мастерами военной прозы XX столетия.



В 1970-е годы Быков получил официальное признание и мировую известность. В этот период он создал повести "Сотников", "Обелиск", "Дожить до рассвета", "Волчья стая" и др.



Повесть "Знак беды" была удостоена Ленинской премии (1983). Одним из последних крупных произведений Быкова стала, удостоенная в 1999 году российской премии "Триумф" повесть "Волчья яма", рассказывающая о жизни в Чернобыльской зоне.

В последние годы Быков писал рассказы и философские притчи, в 2002 году опубликовал книгу воспоминаний "Долгая дорога к дому". Произведения Василя Быкова переведены более чем на 50 языков мира, многие из них были экранизированы.